

[Serie]

VIII. Sceneggiature originali

1979

Consistenza: la singola unità archivistica costituente la serie comprende n. 4 bozze di sceneggiatura.

Contenuto: sceneggiature, originali e inedite, redatte da Magris in collaborazione con altri autori per una possibile futura rappresentazione radiotelevisiva: *Fuga senza fine*, trattamento per RAI-TV con la collaborazione di Franco Giraldi; *Fuga senza fine*, sceneggiatura di Ennio de Concini con la collaborazione di C. Magris e F. Giraldi; *Endless Flight*, di E. de Concini; *Trieste: arrivi e partenze*, di C. Magris, duplice copia. Le prime due aggregazioni sono autoriali; insieme alla terza, che ne è la traduzione in lingua inglese, sono liberamente ispirate all'omonimo romanzo di Joseph Roth, *Die Flucht ohne Ende* (Kurt Wolff Verlag, München 1927); la quarta e ultima è originale.

[scheda a cura di Gabriele Bacherini, aggiornata al 17 febbraio 2025]